

TŘÍDNÍ KONCERT

Žáci

Zuzany Hančilové

29. 1. 2018

koncertní sál

od 18.00 hodin

Účinkující žáci - Improvizace

Adámková Ema

Čanda Norbert

Hradečná Amálie

Koběrská Klára

Koběrský Filip

Kočí Kamila

Pícl Daniel

Přerovská Julie a Magdalena

Přerovský Matěj - jako host

Šindelářová Marie

Vlasáková Magdaléna

Vorel Lukáš a Tomáš

Vorlová Klára a Kristina



PROGRAM

- | | | | | | |
|---|--|--|----|--|--|
| 1 | Aniko Drabon:
Michal Machač | Jezdec
PS klavír | 10 | Johann Sebastian Bach:
Milan Dvořák:
Laura Maňourová | Preludium C dur
Jazzová minietuda č. 1
4./I. klavír |
| 2 | Aniko Drabon:
Aniko Drabon:
Anna Navrátilová | Ryba Fistulka
Hokuspo Blues
PS klavír | 11 | Leopold Koželuh:
Johannes Brahms:
Juraj Hatrík:
Annick Chartreux:
Barbora Kárníková
Ester Těhníková | Sonata G dur Andante
Valčík d moll
Osamelost' sochy
Clowny
4./I.
3./I. čtyřruční klavír |
| 3 | Ilja Hurník:
William Gillock:
Tomáš Garlík jako host | Divná písnička
Tom Toms
PS klavír | 12 | František Xaver Dušek:
Bohuslav Martinů:
Marie Šindelářová | Sonáta G dur 1. a 2. věta
Osminky a čtvrtky
5./I. klavír |
| 4 | Ilja Hurník:
Petr Kárník | Veselý listonoš
PS klavír | 13 | Fryderyk Burgmüller:
Magdalena Přerovská | Bouře op. 109
1./II. klavír |
| 5 | Petr Eben:
Ilja Hurník:
Sophie Porubová | Ty bechyňský zvony
Hodinky a hodiny
1./I. klavír | 14 | Edvard Grieg:
Šimon Bialas | Valčík
7./I. klavír |
| 6 | Jan Antonín Benda:
Petr Eben:
Tomáš Plaza | Sonatina a moll
Teče voda, teče
1./I. klavír | 15 | Bohuslav Martinů:
Ema Adámková | Polka in E
6./I. klavír |
| 7 | Mike Schoenmehl:
Anežka Svobodová | The Somersault King
4./I. klavír | 16 | Wolfgang Amadeus Mozart:
Magdalena Přerovská | Fantasie d moll
1./II. klavír |
| 8 | Tony Caramia:
Alžběta Kellerová | Cakewalk
3./I. klavír | 17 | Bohuslav Martinů:
Julie Přerovská | Scherzo
2./II. klavír |
| 9 | Johann Christoph Friedrich Bach:
Magdaléna Svobodová | Solfeggio
4./I. klavír | 18 | Petr Iljič Čajkovskij:
Wolfgang Amadeus Mozart:
účinkují děti z improvizace | Tanec cukrové víly
Malá noční hudba
boomwhackery |