

3. ročník – látka na 20. 4. – 24. 4.

- Kdo ještě neposlal odpovědi na cvičení 85 necht' tak prosím učiní co nejdříve.

nová látka:

- Pracovní sešit str. 52 (celá).
- Pracovní sešit str. 30, 31, 32

Strany 32 a 52 mi vyplněné pošlete na jan.adamec@zusvpetrova.cz.

doplňující text ke str. 52

opakování:

Předznamenání mollové stupnice zjišťujeme podle stejnojmenné durové. Stejnojmenné jsou ty které začínají od stejného tónu: C dur/c moll, Fis dur/fis moll, Es dur/es moll atd.

dále postupujeme takto, jakmile má stejnojmenná durová křížky, počítáme minus tři, jakmile má béčka, tak plus tři.

příklad

chci znát e moll, řeknu si co má E dur (4 křížky), $4-3=1$, e moll má tedy 1 křížek

chci znát f moll (F dur má 1 béčko), $1+3=4$, f moll má 4 béčka

chci znát g moll (G dur má 1 křížek), $1-3=-2$, g moll má 2 béčka (jakmile nám výjde záporné číslo jedná se o béčka

mollová stupnice může být buď:

- aiolská – má pouze předznamenání.
- harmonická – tvoří se z aiolské tak, že o půl tónu zvýšíme sedmý tón.
- melodická – tvoří se z aiolské tak, že o půl tónu zvýšíme 6. a 7. tón. Platí to ale pouze směrem nahoru, směrem dolů je melodická stejná jako aiolská, to znamená, že se ruší zvýšení šestého a sedmého tónu.

pozor:

Pokud máme u noty béčko a chceme ji zvýšit o půl tónu použijeme odrážku (např. Es zvýšíme odrážkou na E).