

3. ročník – látka na 6. 4. – 10. 4.

- Pracovní sešit str. 45 cvičení 74 a str. 51 cvičení 83 (k oběma cvičením by měla být na webu ke stažení nahrávka).
- Vypracovat pracovní list. Pokud máte možnost napište odpovědi do dokumentu Word a ten mi pošlete na jan.adamec@zusvpetrova.cz.

Pracovní list č. 1.3

1. Kde se narodil Antonín Dvořák?
2. Které řemeslo se začal Dvořák po vzoru svého otce učit?
3. Na který hudební nástroj hrál Dvořák v orchestru Prozatímního divadla, kde se setkal s Bedřichem Smetanou, který tam dirigoval?
4. Jak se jmenují tance, které A. Dvořák napsal původně pro klavír na čtyři ruce a později je kvůli jejich popularitě přepracoval i do verze pro symfonický orchestr?
5. Kolik těch tanců je?
6. Kolik napsal A. Dvořák symfonií?
7. Jak se jmenuje nejslavnější z nich?
8. Která ze symfonických básní A. Dvořáka se ti nejvíce líbila?
9. Ve kterých dvou městech byl A. Dvořák ředitelem konzervatoře (hudební školy pro profesionální hudebníky)?
10. Které významné události se A. Dvořák aktivně zúčastnil v roce 1896?
- 11.