

4. ročník – látka na 14. 4. – 17. 4.

- Kdo ještě neposlal odpovědi na pracovní list č. 3.4 (W. A. Mozart), ať tak učiní co nejdříve.
- Odpovědět na otázky z pracovního listu č. 4.4. Jedná se o látku, která byla zadaná na minulý týden. Odpovědi mi pošlete na email jan.adamec@zusvpetrova.cz ideálně ve Wordu.
- Děkuji

Pracovní list č. 4.4

1. Jak se obecně nazývá hudba určená pro lidský hlas?
2. Jak se obecně nazývá hudba určená pro lidský hlas s doprovodem hudebních nástrojů?
3. Jaké jsou tři obecné typy zpěvu podle počtu lidí, kteří zpívají?
4. Jak se nazývá nejvyšší mužský hlas?
5. Jak se nazývá nejvyšší ženský hlas?
6. Jak se nazývá nejnižší mužský hlas?
7. Jak se nazývá nejnižší ženský hlas?
8. Co je to zpěv A Capella?
9. Jak se nazývá sbor složený ze sopránů, altů, tenorů a basů?
10. Může se nazývat sborem soubor čtyř zpěváků?
11. Jak se nazývá vedoucí sboru, který má podobnou úlohu, jako dirigent u orchestru?
12. Co je to „umělá píseň“?