

5. ročník – látka na 20. 4. – 24. 4.

- Někteří stále neodevzdali odpovědi na pracovní list z týdne 6. 4. – 10. 4.

nová látka:

- Odpovědět na otázky v pracovním listu č. 3.5. Odpovědi mi prosím opět pošlete ve Wordu na jan.adamec@zusvpetrova.cz – děkuji.
- Pracovní sešit str. 23.

Odkazy na hudební ukázky ke str. 23:

Händel – Hudba ke královskému ohňostroji

<https://www.youtube.com/watch?v=ZuG1t2smdCQ>

Jak Vodní hudba, tak Hudba ke královskému ohňostroji nebyly psány pro koncertní pódium, ale spíše pro zábavu. Vodní hudba se hrála během projížďek na loďkách po Temži, Hudba ke královskému ohňostroji, tam to vyplývá z názvu. Mohlo to vypadat nějak jako ve videu na které máte odkaz.

Händel – Aleluja z oratoria Mesiáš

<https://www.youtube.com/watch?v=usfiAsWR4qU>

Oratorium je odvozeno od slova oratoř, což je modlitebna. Oratorium má dost společného s operou, vzniklo také ve stejné době. Oratorium má duchovní text. Stejně jako opera i oratorium má orchestr, sbor a zpěváky sólisty. Naopak nemá scénu (kulisy, zpěváci nehrají děj, atd.). Kvůli tomu, že v oratoriu není scéna tak tam vystupuje postava jakéhosi vypravěče, která komentuje děj slovem, aby se divák v příběhu lépe vyznal. Händelův Mesiáš je možná nejslavnějším oratoriem barokní hudby.

Bach – Braniborský koncert č. 4 (je jich celkem 6)

<https://www.youtube.com/watch?v=G6hQvvhqfJo>

Bach – Toccata a fuga d moll

<https://www.youtube.com/watch?v=Nnuq9PXbywA>

pracovní list č. 3.5

1. Jak se jmenuje jeden z nejvýznamnějších italských skladatelů, který byl zároveň vysvěcen na kněze?
2. Jak se nazývá jeho nejznámější skladba?
3. Co je to Ospedale della Pieta?
4. Ve kterém městě vznikla opera?
5. Jak se nazýval spolek, který se o vznik opery zasloužil?
6. Kdo je autorem opery Orfeo, která je první skutečně propracovanou operou?
7. Které nástroje hrají hlavní melodii v první části přehry k Orfeovi?
8. Jak se nazývá text k opeře?
9. Jak se obecně nazývají jednotlivé části opery, které bývají odděleny přestávkou?
10. Jak se obecně nazývá opera, která má pouze jednu část?