

5. ročník: 12.10. – 16.10. 2020

Odkaz na vysvětlení a zadání látky

<https://youtu.be/ZdsiFVs7kC8>

Otázky ke článku Komorní hudba:

Kolik hráčů hraje v souboru s názvem trio?

Jak se nazývá nejmenší komorní soubor?

Z jakých nástrojů se skládá smyčcové kvarteto?

Jak se nazývá soubor složený z příčné flétny, hoboje, klarinetu, fagotu a lesního rohu?

Jaký je rozdíl mezi pojmy kvartet a kvarteto?

kvartet =

kvarteto =

Poslechni si:

dechové kvinteto Belfiato

<https://www.youtube.com/watch?v=zLuRSMwxCHo&list=PLvtWzL9E0I8D2nveq7tRYHcRTX5DQcsAJ>



Označení tempa

Doplň český výraz pro tempo

Grave _____

Largo _____

Adagio _____

Lento _____

Andante _____

Moderato _____

Allegretto _____

Allegro _____

Vivace _____

Presto _____

Prestissimo _____

a tempo _____

Kdo ví, odpoví

hudební pojmy



1. V mollové harmonické stupnici

zvyšujeme

- a) 6. stupeň
- b) 6. a 7. stupeň
- c) 7. stupeň

2. První stupeň tóniny se nazývá

- a) tónika
- b) subdominanta
- c) dominanta

3. Stejnomené stupnice mají společné

- a) tóny
- b) názvy
- c) předznamenání

4. Paralelní stupnice mají společné

- a) předznamenání
- b) názvy
- c) tónické kvintakordy

5. Základní intervaly dělíme na

- a) velké a zvětšené
- b) malé a zmenšené
- c) čisté a velké

6. Z velkých intervalů vzniknou zúžením

- a) malé
- b) zvětšené
- c) čisté

7. Který akord je složen ze dvou tercií?

- a) sextakord
- b) kvintakord
- c) kvartsextakord

8. Převedení skladby z jedné tóniny do druhé označujeme pojmem

- a) tonální skok
- b) melodický posun
- c) transpozice



Komorní hudba

Koncerty komorní hudby se v minulosti prováděly v menších sálech šlechtických sídel. Také v dnešní době je tato hudba mezi posluchači značně oblíbená. Komorní soubory mívají menší počet hudebníků v různém nástrojovém složení. Většinou účinkují bez dirigenta.



Komorní soubory

Duo například housle a klavír,
flétna a klavír apod.

Trio klavírní: housle, violoncello, klavír
smyčcové: housle, viola, violoncello
dechové: hoboj, klarinet, fagot

Kvarteto smyčcové: dvoje housle, viola, violoncello
klavírní: housle, viola, violoncello, klavír

Kvinteto smyčcové: dvoje housle, viola, violoncello, kontrabas
dechové: flétna, hoboj, klarinet, fagot, lesní roh

Komorní soubory s větším počtem hráčů:

šest – sexteto, sedm – septeto, osm – okteto, devět – noneto

Skladby psané pro malý počet nástrojů označujeme podle jejich počtu (*duo, trio, kvartet, kvintet, sextet, septet, oktet, nonet*).

