

4. ročník: 30.11. – 4.12. 2020

odkaz na zadání látky

<https://youtu.be/...urM>

opakování – tvoření mollových stupnic, kvintakordů a jejich obrátů:


<https://youtu.be/...ns4>

opakování – předznamenání mollových stupnic:


<https://youtu.be/...LLI>

20. Stupnice a moll

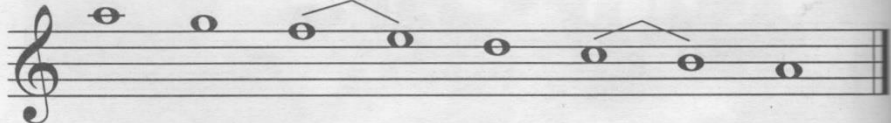
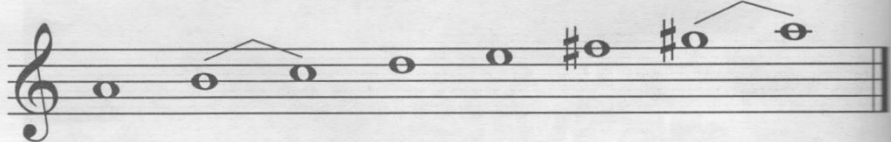
Z Mollová aiolská stupnice má dva půltóny, mezi II. - III. a V. - VI. stupněm.



V mollové harmonické stupnici zvyšujeme sedmý stupeň o půltón. Toto zvýšení platí pro vzestupnou i sestupnou stupnici. Půltóny jsou mezi II. - III., V. - VI. a VII. - VIII. stupněm.



V mollové melodické stupnici vzestupné zvyšujeme šestý a sedmý stupeň, sestupná je bez zvýšených stupňů. Mollová melodická stupnice vzestupná má půltóny mezi II.-III. a VII.-VIII. stupněm, sestupná mezi VI. - V. a III. - II. stupněm.



22. Předznamenání mollových stupnic do 7#

Mollové stupnice do sedmi křížků - přehled předznamenání:

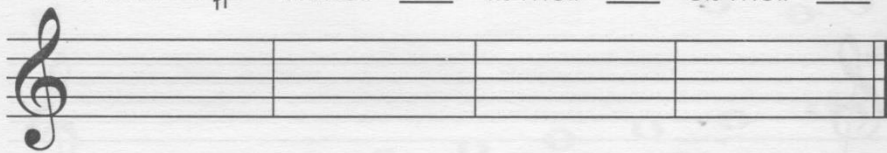
Z

a moll - 0 # h moll - 2 # cis moll - 4 # dis moll - 6 #

e moll - 1 # fis moll - 3 # gis moll - 5 # ais moll - 7 #

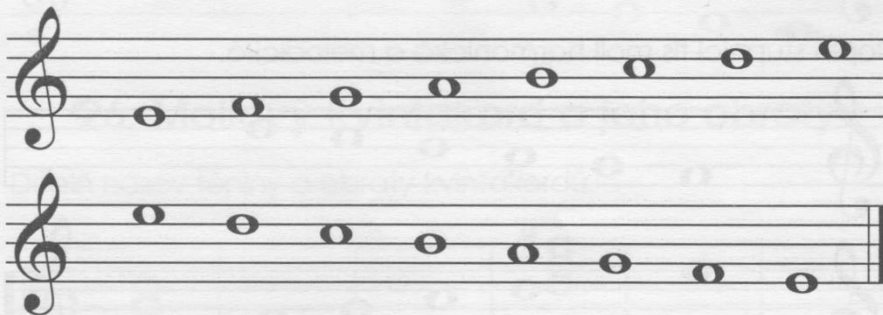
K názvu stupnice doplň počet křížků v předznamenání a křížky napiš do notové osnovy.

e moll - 1 # h moll - ____ fis moll - ____ cis moll - ____



23. Stupnice e moll

Doplň stupnici e moll - harmonická. Přečtěte tóny stupnice.



Napiš stupnici e moll - melodická. Přečtěte tóny stupnice.



21. Obraty kvintakordu v a moll



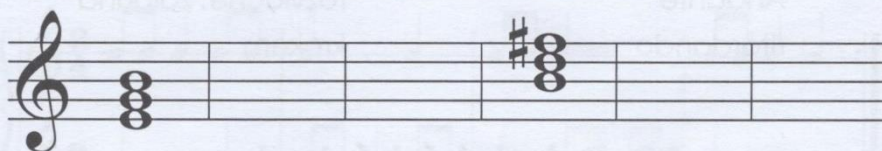
Zakroužkuj tónický kvintakord a jeho obraty v a moll, ostatní škrtni. Akordy pojmenuj (a:T⁵, a:T⁶, a:T⁴).



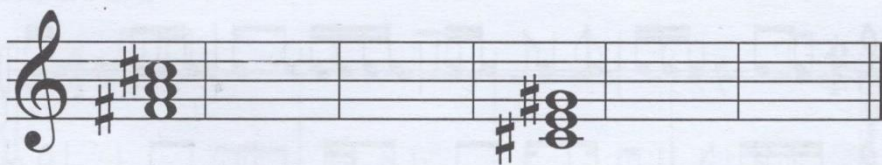
16

26. Mollový kvintakord a jeho obraty

Doplň název tóniny a obraty kvintakordů.



___ T⁵ T⁶ T⁴ ___ T⁵ T⁶ T⁴



___ T⁵ T⁶ T⁴ ___ T⁵ T⁶ T⁴

19