

5. ročník: 8.2. – 12.2. 2021

Co je to dominantní septakord a jak jej tvořit se dozvíš zde:

<https://youtu.be/...UOs>

Výklad k opeře a oratoriu + další informace k této hodině nalezneš zde:

<https://youtu.be/...oHE>

Poslech:

G. F. Händel: Hudba k ohňostroji:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZuG1t2smdCQ>

G. F. Händel: Hallelujah z oratoria Mesiáš:

<https://www.youtube.com/watch?v=usfiAsWR4qU>

Úkoly:

Kdo je autorem Vodní hudby?

Kdo je autorem Braniborských koncertů?

Je pravda, že J. S. Bach prožil podstatnou část života v Anglii?

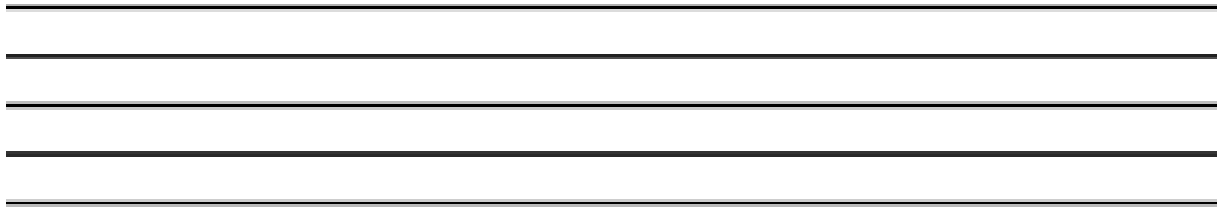
Ve které zemi vznikla opera?

Autorem jedné z prvních oper je Claudio Monteverdi. Jak se jmenuje jeho slavná opera, která je hrána dodnes?

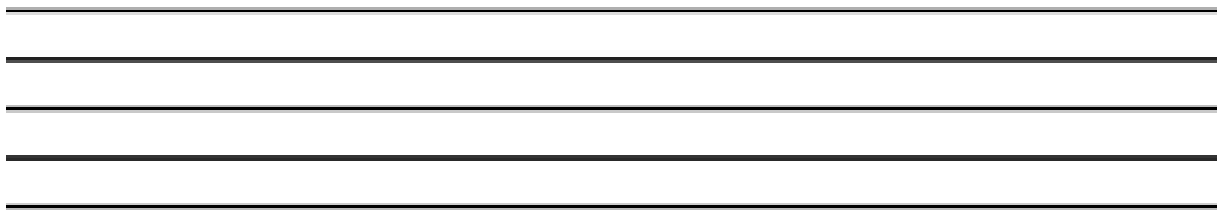
Co je to libreto?

V čem spočívá hlavní rozdíl mezi operou a oratoriem?

Napiš dominantní kvintakord a dominantní septakord v tónině D dur:



Napiš dominantní kvintakord a dominantní septakord v tónině E dur:



V případě nejasností pište.

Hotové úkoly zasílejte na některý z mých emailů:

jan.adamec@zusvpetrova.cz

nebo

honza.adamec91@seznam.cz

Děkuji, Jan Adamec