

5. ročník: 10.5. – 14.5. 2021

Dobrý den, tento týden nás čeká následující:

str. 37 (v pravo): Označení přednesu:

<https://youtu.be/...Oys>

str. 38: Dirigent a orchestr: Malý test 3 doplňte přímo do pracovního sešitu. Otázky z pravé části stránky budou součástí otázek, které vám posílám níže.

<https://youtu.be/...PPk>

str. 40: Opera. Malý test 4 doplňte opět přímo do pracovního sešitu.

Poslechni si:

Antonín Dvořák: Měsíčku na nebi hlubokém (árie z opery Rusalka):

<https://www.youtube.com/watch?v=Qul0b3e631k>

Zodpověz:

1. Co znamenají tyto pojmy:

fuoco –

furioso –

scherzando –

ad libitum –

risoluto –

sostenuto –

tranquillo –

rubato –

gracioso –

con moto –

energico –

2. Jak se říká notám, které používá při dirigování dirigent?

3. Jmenuj alespoň dva bývalé šéfdirigenty z historie České filharmonie:

4. Kdo je současným šéfdirigentem České filharmonie?

5. Jmenuj alespoň dva významné světové dirigenty:

6. Ve kterém stylovém období vznikla opera?

a: středověk

b: renesance

c: baroko

d: klasicismus

7. Jak se nazývají jednotlivé části opery, které jsou většinou oddělené přestávkami?

8. Ve kterém městě bylo založeno první veřejné operní divadlo na světě?

9. Jaké znáš typy opery?

10. Byl/byla si někdy na opeře? Na které?

(Tytéž otázky vám posílám i ve formátu Word. Pokud máte možnost, tak pište odpovědi přímo do toho Wordu).

Vypracované úkoly zasílejte na:

jan.adamec@zusvpetrova.cz

nebo

honza.adamec91@seznam.cz

Děkuji, Jan Adamec